

П

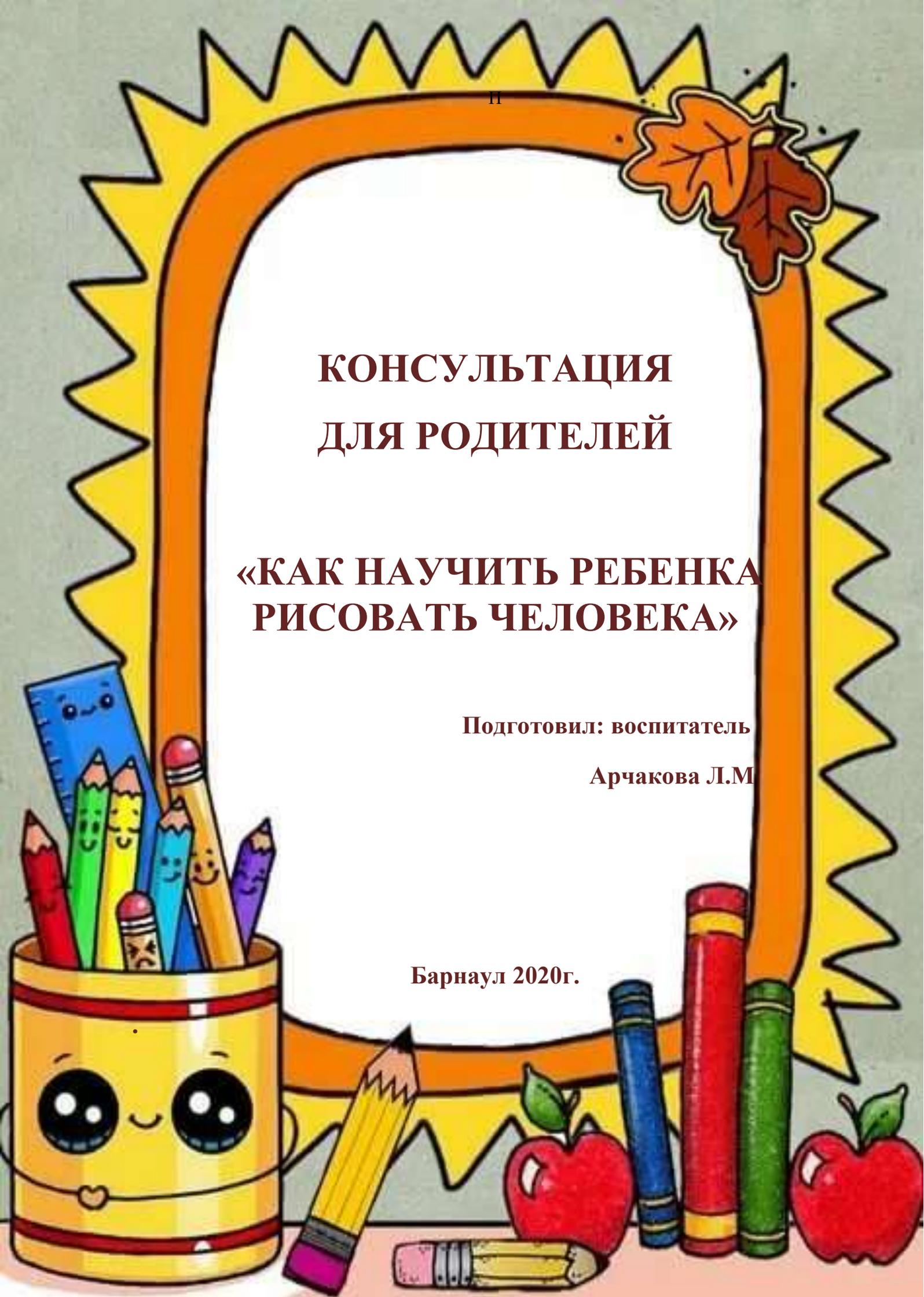
КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

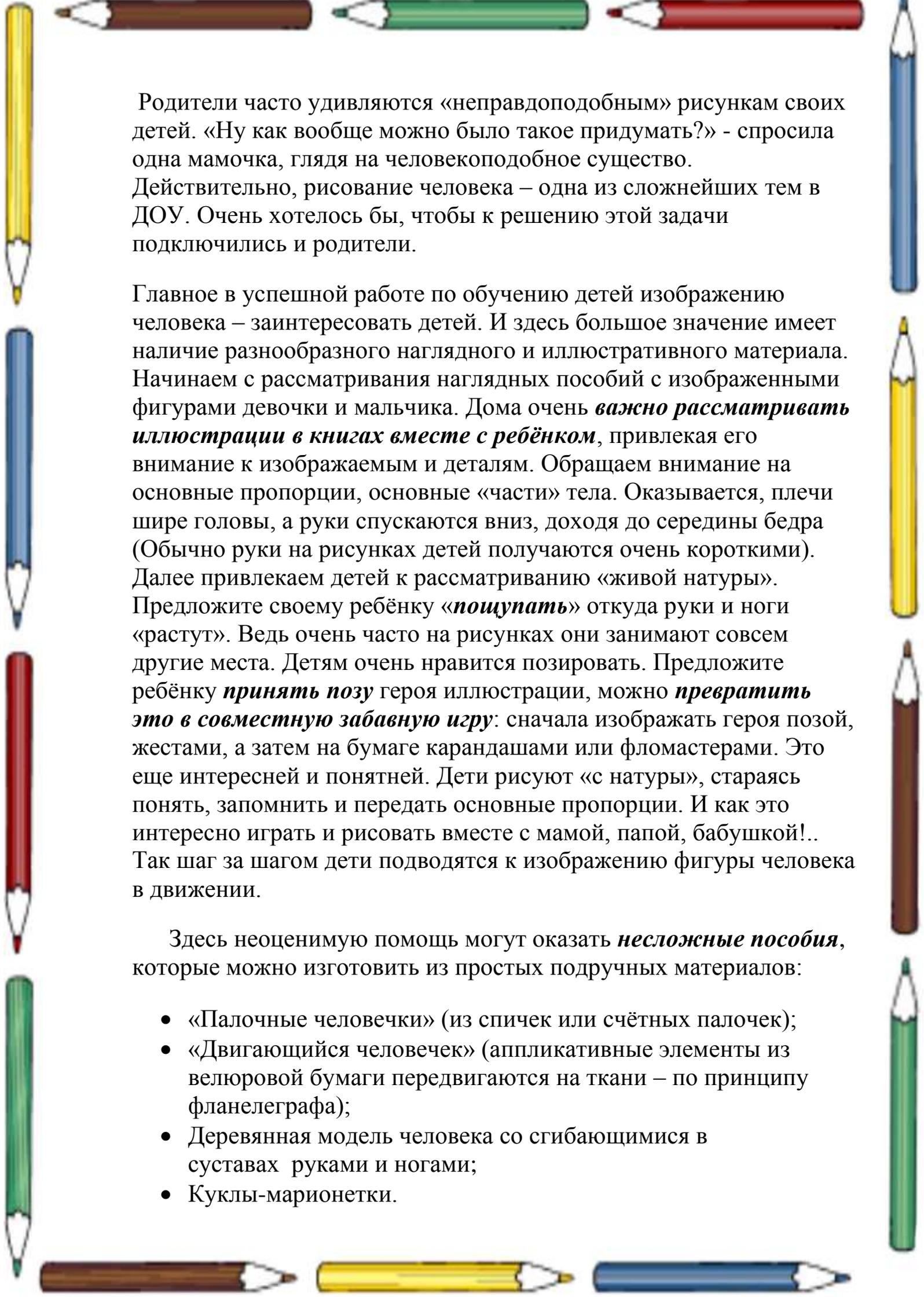
«КАК НАУЧИТЬ РЕБЕНКА РИСОВАТЬ ЧЕЛОВЕКА»

Подготовил: воспитатель

Арчакова Л.М.

Барнаул 2020г.





Родители часто удивляются «неправдоподобным» рисункам своих детей. «Ну как вообще можно было такое придумать?» - спросила одна мамочка, глядя на человекоподобное существо.

Действительно, рисование человека – одна из сложнейших тем в ДОУ. Очень хотелось бы, чтобы к решению этой задачи подключились и родители.

Главное в успешной работе по обучению детей изображению человека – заинтересовать детей. И здесь большое значение имеет наличие разнообразного наглядного и иллюстративного материала. Начинаем с рассматривания наглядных пособий с изображенными фигурами девочки и мальчика. Дома очень **важно рассматривать иллюстрации в книгах вместе с ребёнком**, привлекая его внимание к изображаемому и деталям. Обращаем внимание на основные пропорции, основные «части» тела. Оказывается, плечи шире головы, а руки спускаются вниз, доходя до середины бедра (Обычно руки на рисунках детей получаются очень короткими). Далее привлекаем детей к рассматриванию «живой натуры». Предложите своему ребёнку **«пощупать»** откуда руки и ноги «растут». Ведь очень часто на рисунках они занимают совсем другие места. Детям очень нравится позировать. Предложите ребёнку **принять позу** героя иллюстрации, можно **превратить это в совместную забавную игру**: сначала изображать героя позой, жестами, а затем на бумаге карандашами или фломастерами. Это еще интересней и понятней. Дети рисуют «с натуры», стараясь понять, запомнить и передать основные пропорции. И как это интересно играть и рисовать вместе с мамой, папой, бабушкой!.. Так шаг за шагом дети подводятся к изображению фигуры человека в движении.

Здесь неоценимую помощь могут оказать **несложные пособия**, которые можно изготовить из простых подручных материалов:

- «Палочные человечки» (из спичек или счётных палочек);
- «Двигающийся человечек» (аппликативные элементы из велюровой бумаги передвигаются на ткани – по принципу фланелеграфа);
- Деревянная модель человека со сгибающимися в суставах руками и ногами;
- Куклы-марионетки.

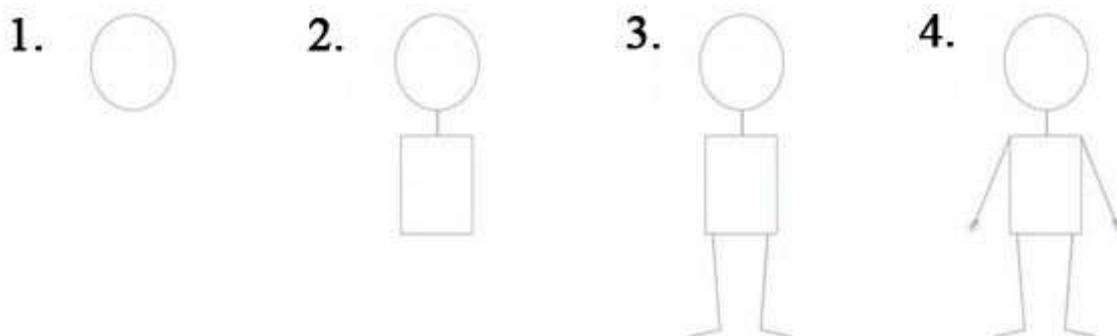
Дети могут изображать движения человека при помощи **рисования палочек**. Можно придавать разное положение палочным человечкам на листе бумаги карандашом, можно рисовать мелом на доске или на мольберте, стирая губкой и рисуя вновь, если получилось не совсем удачно. Так при помощи схематичных изображений ребенок понимает, что в зависимости от рода движений меняется положение туловища, рук, ног. Человечки оживают на глазах.

Потом дети пробуют **одеть «палочки»**, т.е. мы добавляем толщину, и изображение приобретает более реалистичные формы. На данном этапе очень хорошо предложить детям пособие «Двигающийся человечек», где можно придавать своему человечку любые позы и переносить эти движения на лист бумаги.

Предлагаем вам несколько вариантов, которые вам помогут.

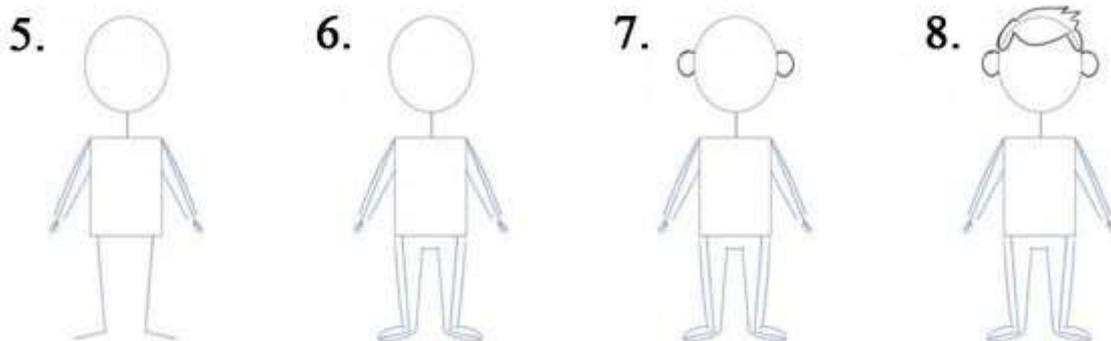
Вариант первый.

1. Для начала вверху листа нарисуем овал.
2. Ниже нарисуем прямоугольник и присоединим его к овалу маленькой линией.
3. Внизу прямоугольника дорисуем вот такие примитивные ножки.
4. Теперь очередь примитивных ручек. Это будут два отрезка с маленькими черточками-пальцами на концах.

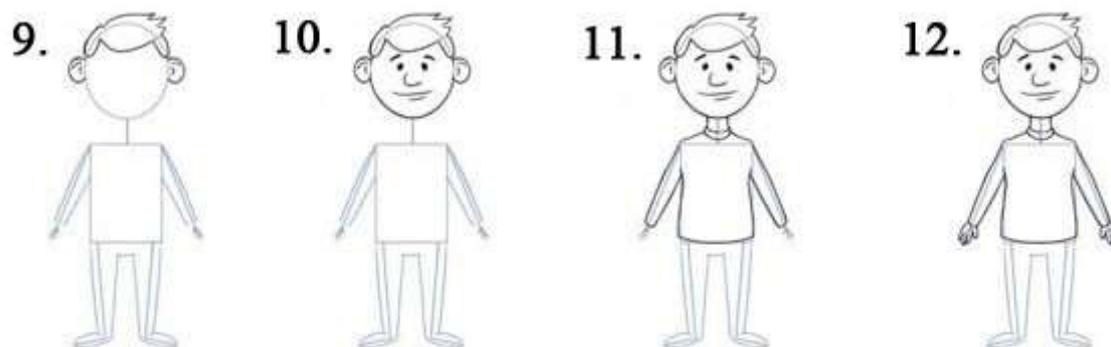


5. Усовершенствуем примитивные ручки, добавив по две линии к каждой руке.

6. Превращаем примитивные ножки в красивые.
7. Рисуем уши — это два маленьких полукруга по бокам нашей головы.
8. Теперь делаем прическу. Здесь можно пофантазировать и нарисовать шевелюру на свой вкус.



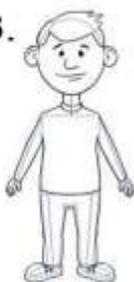
9. В каждом ухе прорисуем совсем маленькие завитушки.
10. Подошла очередь к лицу нашего человечка. Рисование глаз, рта, носа и бровей — задача совсем несложная, если посмотреть на пример, и ребенок легко сможет их нарисовать.
11. Дорисовываем шею и рубашку с воротником.
12. Обводим черточки-пальчики и получаются ладони.



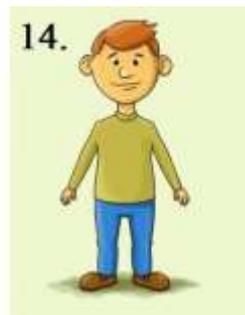
13. Теперь нарисуем брюки с ботинками. На коленях брюк сделаем небольшие складочки, а ботинки — зашнуруем.

14. Последний шаг — стираем ненужные линии, обводим основные контуры и разукрашиваем человечка.

13.



14.

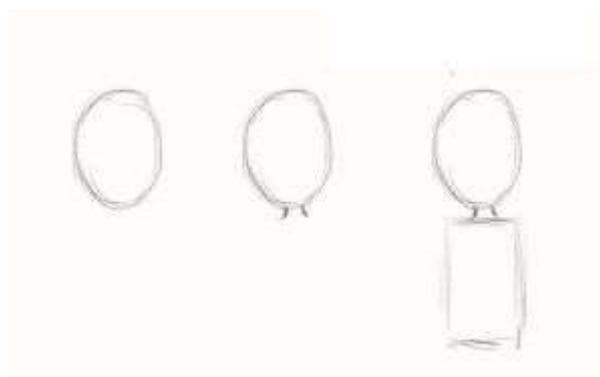


Если посмотреть на готового человечка, можно и не поверить, что его нарисовал ребенок. Но теперь вы знаете, что это сделать очень легко. Главное — знать, как.

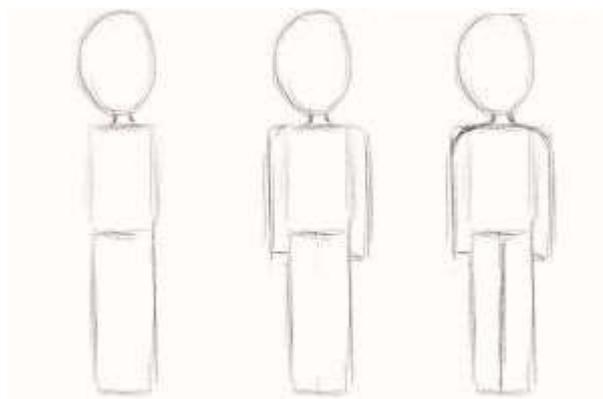
Вариант второй.

Для этого понадобится простой карандаш и бумага.

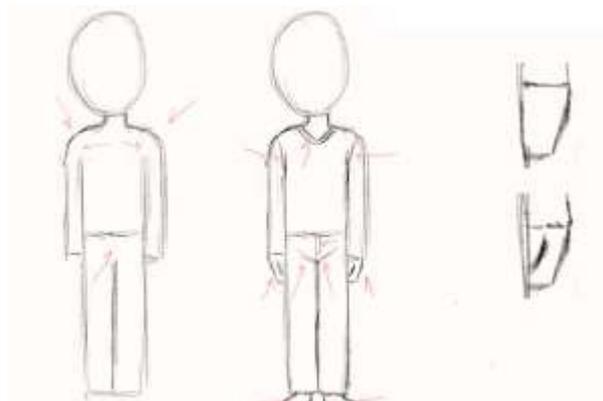
1. Сначала ребёнок должен набросать овал. Это будет голова. Внизу надо пририсовать шею. Она должна быть небольшого размера и размещаться по центру. К ней следует дорисовать прямоугольник (тело).



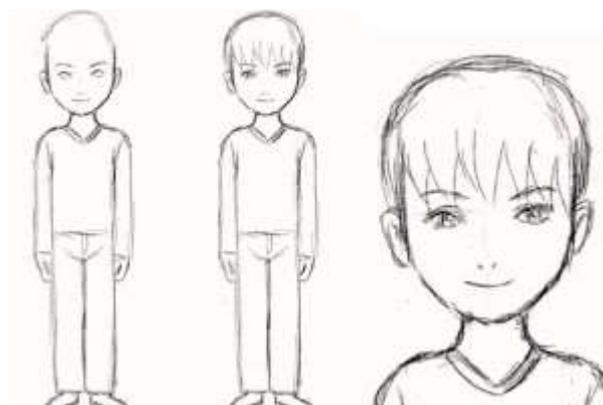
2. Теперь внизу надо пририсовать еще один прямоугольник. По ширине он должен быть равен первому, но обязательно пусть будет длиннее. Сразу надо разделить его линией вдоль пополам, чтобы было похоже на ноги. К верхнему прямоугольнику следует пририсовать руки, а углы слегка закруглить, как плечи.



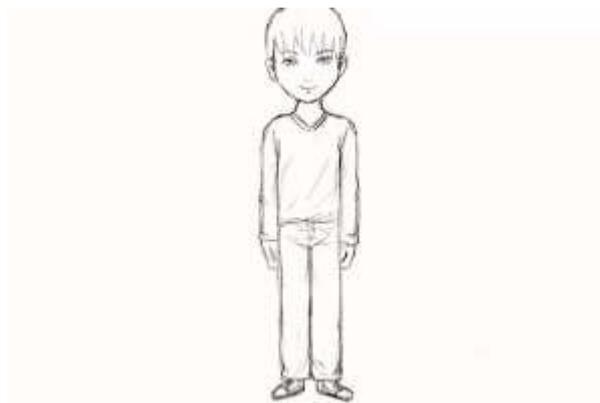
3. Пришло время стереть ластиком часть линий. Что и как удалять показано красной стрелкой. Далее нужно прорисовать детали: горловину, элементы брюк, ботинки. Также стоит изобразить кисти рук (последовательность их рисования показана справа).



4. Далее надо доступно рассказать, как прорисовать детали головы, не нужные линии потом придется аккуратно стереть. Аккуратно следует изобразить глазки, носик, ротик. Также нужно набросать прическу, брови.

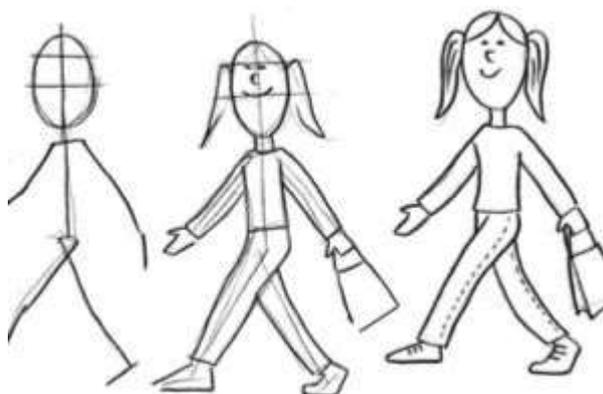


5. В завершение стоит добавить косых линий, которые обозначат складки на одежде, можно добавить некоторые элементы ботинкам.



Вариант третий

Этот несложный вариант тоже понравится непоседам.



1. Необходимо набросать направляющие линии, по которым будет удобно потом дорисовывать тело, руки, ноги. В верхней части следует изобразить овал (голову). Дети могут делать это сами, под руководством педагога. Также надо на лице обозначить линии, на которых будут располагаться глаза, нос, рот.
2. Далее по направляющим следует прорисовать тело человека (ноги, туловище, руки). Можно пририсовать прическу, например, забавные хвостики. Ребята могут проявить фантазию и добавить в руки сумку или другую деталь. Также необходимо детализировать лицо, изобразив глазки, носик, ротик.
3. Далее аккуратно удалить все лишние линии.

Изучив пошаговую инструкцию о том, как научить ребенка рисовать человека, можно легко объяснить это даже самому маленькому художнику.

